



# Dante

**Tourisme culturel sur les pas du poète  
de *La Divine Comédie***

1321-2021

700<sup>e</sup> anniversaire de la mort de Dante Alighieri

ENIT - Office National Italien de Tourisme



Cathédrale Santa Maria del Fiore, Florence

# Florence

Entre le 21 mai et le 21 juin 1265, Dante naît à Florence, qui deviendra, deux siècles plus tard, le berceau de la Renaissance. Il quitte la ville en 1300, l'année où commence son exil. Forte d'un patrimoine architectural et artistique unique, Florence est aujourd'hui un haut lieu du tourisme mondial. Sa cathédrale dominée par la vertigineuse coupole de Brunelleschi, le Ponte Vecchio ou la Galerie des Offices comptent parmi les monuments les plus visités. À l'occasion des 700 ans de la mort du père de *La Divine Comédie*, la ville a concocté un généreux programme d'activités, comprenant plusieurs parcours sur les traces du poète, à la découverte des vestiges du Moyen Âge.

Le [musée du Bargello](#), où est conservé le plus ancien portrait de Dante, propose deux expositions : ***Honorable et ancien citoyen de Florence***, qui explore la relation entre le poète et sa ville (21 avril-31 juillet), et ***La vision admirable. Dante et La Comédie dans l'imaginaire du symbolisme*** (23 septembre-9 janvier 2022).

Au [Palazzo Vecchio](#), les amateurs pourront admirer le ***Portrait allégorique de Dante Alighieri*** d'Agnolo Bronzino (jusqu'au 31 mai), tandis qu'une sculpture monumentale de Giuseppe Penone, ***Alberi in-Versi***, investira la célèbre [place de la Signoria](#) (25 mars-22 septembre).

L'église de [Santa Croce](#) a restauré pour l'occasion le cénotaphe du poète ; quant au musée [Casa di Dante](#), il proposera une nouvelle exposition immersive et interactive (à partir du 22 juin). Enfin, plusieurs concerts dédiés au poète sont au programme du festival [Maggio Musicale Fiorentino](#). Informations et programmes sur [www.700dantefirenze.it](http://www.700dantefirenze.it) et [www.maggiofiorentino.com](http://www.maggiofiorentino.com)

# Vérone

Pendant son exil, Dante séjourna plusieurs années dans la ville de Roméo et Juliette. Connue pour ses célèbres arènes romaines, pour sa place delle Erbe entourée de magnifiques palais et pour ses ponts Pietra et Scaligero qui enjambent le fleuve Adige, Vérone conserve encore quelques traces du passage du poète. C'est pendant son séjour à la cour de Cangrande della Scala qu'il a composé une grande partie du *Paradis*, le troisième volet de *La Divine Comédie*. Au centre de la majestueuse place dei Signori, on peut admirer aujourd'hui sa statue en marbre blanc de Carrare, de trois mètres de haut, réalisée en 1865 par Ugo Zannoni à l'occasion des 600 ans de sa naissance. Sur les traces de Dante, on peut également visiter la maison de Juliette, le château fort Castelvecchio ou encore la basilique San Zeno, un chef-d'œuvre de l'architecture romane.



Cathédrale Santa Maria Matricolare, Vérone

Parmi les nombreuses initiatives proposées par la municipalité pour célébrer la mémoire du poète, figure un projet original : une exposition disséminée dans les rues de la ville, **Dante à Vérone**, qui mène les visiteurs à la découverte de différents quartiers. Au musée de Castelveccchio, l'exposition **L'Enfer de Michael Mazur** permettra d'admirer les 75 gravures de l'artiste new-yorkais disparu en 2009 (6 mars-3 octobre), tandis que la Galerie d'Art Moderne Achille Forti accueille l'exposition **Entre Dante et Shakespeare : le mythe de Vérone** (23 avril-3 octobre). Concerts et spectacles enrichissent le programme, à découvrir sur [www.danteverona.it](http://www.danteverona.it)

# Ravenne

Ravenne, ancienne capitale de l'Empire romain d'Occident, du royaume ostrogoth et de l'empereur byzantin Justinien, abrite le tombeau de Dante, tout juste restauré. C'est en effet dans cette ville que le poète passa les quatre dernières années de sa vie, acheva son œuvre et mourut dans la nuit du 13 au 14 septembre 1321. Ravenne héberge les mosaïques du mausolée de Galla Placidia (V<sup>e</sup> siècle) et celles, encore plus remarquables, des basiliques San Vitale et Sant'Apollinare Nuovo, toutes deux érigées au VI<sup>e</sup> siècle.

À l'occasion de ces commémorations, la ville a complètement rénové les lieux célébrant le poète : le **Quadraro di Braccioforte**, la **maison** et le **musée de Dante**. Parmi les nombreux rendez-vous annoncés, allant du street art à la musique contemporaine, figurent plusieurs expositions, à commencer par **Les yeux et l'esprit. L'art au temps de l'exil** dans l'église de San Romualdo (24 avril-4 juillet), tandis qu'au **MAR**, le musée d'art de Ravenne, **Une épopée pop** retrace le succès populaire de l'œuvre de Dante à travers les siècles (4 septembre-9 janvier 2022). La ville propose également une visite virtuelle de ses expositions, une promenade dans la forêt où se dressent encore les grands chênes chers au poète, mais aussi la **Lecture perpétuelle de La Divine Comédie**, tous les jours au coucher du soleil près de sa tombe. De plus, la 22<sup>e</sup> édition du **Ravenna Festival** accueillera cet été plusieurs concerts et spectacles consacrés à Dante. Programmes à retrouver sur [www.vivadante.it](http://www.vivadante.it) et [www.ravennafestival.org](http://www.ravennafestival.org)



Tombeau de Dante, Ravenne

# Sans oublier :

## Le Vie di Dante.

Un parcours de presque 400 kilomètres entre la **Romagne** et la **Toscane** sur les traces du grand poète. Organisé en 21 étapes, il sillonne les Apennins entre forêts et cascades, châteaux et ermitages, et traverse quelques-uns des plus beaux villages d'Italie. Alliant nature et culture, cet itinéraire qui relie Ravenne à Florence combine paysages magnifiques, découvertes artistiques et dégustations gastronomiques. Ce n'est pas un hasard si le guide Lonely Planet a retenu *Le Vie di Dante* parmi les meilleures idées de voyage durable en 2021. [www.viedidante.it](http://www.viedidante.it)

## Dante. La vision de l'art.

Au musée San Domenico de **Forlì**, une très riche exposition présente quelque 300 fresques, tableaux et dessins, dont beaucoup proviennent de la Galerie des Offices de Florence. On pourra y admirer des œuvres de Giotto, Michel-Ange, Pontorno ou encore d'Andrea del Castagno (1<sup>er</sup> avril-11 juillet). [www.cultura.comune.forli.fc.it](http://www.cultura.comune.forli.fc.it)

## Enfer.

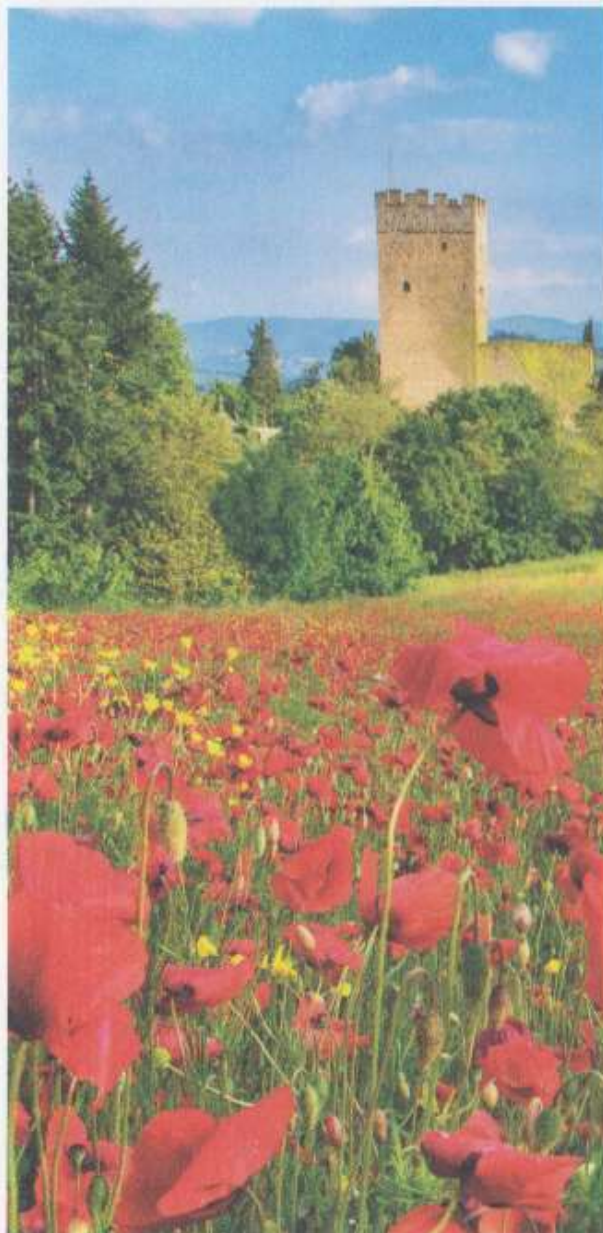
À **Rome**, le musée des Scuderie del Quirinale propose une exposition retraçant les visions de l'Enfer, de Dante à nos jours. Jean Clair, le commissaire de l'exposition, a choisi 180 œuvres magnifiques, de Botticelli à Tiepolo en passant par Rubens et Otto Dix (5 octobre-9 janvier 2022). [www.scuderiequirinale.it](http://www.scuderiequirinale.it)

## Francesco Scaramuzza et Dante.

Une exposition à **Sissa Trecasali** (province de Parme) présente les très belles illustrations de *La Divine Comédie* réalisées par le peintre du XIX<sup>e</sup> siècle, pendant italien de Gustave Doré (à partir du 25 mars).

## De l'Enfer à l'Empyrée : le monde de Dante entre sciences et poésie.

Exposition au musée Galilée de **Florence** dans la seconde moitié de l'année.



Château de Porciano, Stia (Arezzo)

### Photos :

Apt Servizi Emilia Romagna  
Comune di Ravenna  
Comune di Verona

### Portrait de Dante :

Painting by Attilio Runcaldier –  
photo © Classense Library apt servizi  
Emilia Romagna

Conception et textes :  
Fabio Gambaro / Italissimo

Conception graphique ;  
Francesco Armitti

© ENIT – Office National Italien de Tourisme

