

Dantedì - 25 marzo 2021



(Ministero della Cultura)

Rincorriamo sulla stampa e sulla rete le notizie e le informazioni per le celebrazioni del "2021 - Anno Dantesco" e in particolare per il Dantedì.

La nostra è una pubblicazione mensile e pertanto capita che di un evento veniamo a conoscenza "a tempo scaduto", quando, cioè, l'evento è in corso oppure si è già svolto.

La "infinita bontà" della rete (almeno per quella parte di bontà che le si può riconoscere) spesso permette di rivedere

e/o di riascoltare la registrazione dell'evento stesso.

Il 25 marzo è la Giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri, istituita nel 2020 dal Consiglio dei ministri.

L'edizione del 2021 è quella più significativa perché avviene del settecentesimo anniversario della morte del Sommo Poeta.

Nella pagina del Ministero della Cultura ([clicca qui](#)) sono pubblicate le principali iniziative:

- quelle patrocinate dal comitato per le celebrazioni;
- quelle proposte dai musei, dagli archivi e dalle biblioteche dello Stato;
- quelle proposte dalle città di Dante (Firenze, Ravenna e Verona).

Ci permettiamo di segnalare alcuni degli eventi di maggior richiamo

Roberto Benigni lettura dantesca

25 marzo 2021: Benigni legge Dante dal Palazzo del Quirinale alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella. ([Clicca qui](#))



(RaiNews 24)

"Baci dal mondo-Worldwide kisses" - 8 marzo 2021.

Un tributo a Dante e a Francesca da Rimini nella Giornata Internazionale della Donna 2021



Auguste Rodin, *Paolo et Francesca*, Plâtre, XIXe (wikiwand.com)
Œuvre appartenant au Musée des beaux-arts de Lyon ([Clicca qui](#))

Promotori del programma: CFR (Centro Internazionale di Studi "Francesca da Rimini"), il Comune di Rimini e il Comune di Gradara.

Studenti e insegnanti di 21 università dei 5 continenti hanno recitato, animato e commentato nella lingua del loro Paese i versi del V canto dell'Inferno con al centro la figura di Francesca da Rimini.

Le performance sono state diffuse in diretta streaming tramite social media e il sito dedicato, "Baci dal mondo". ([Clicca qui](#)) ([Clicca qui 1](#) e [qui 2](#))

Hanno collaborato gli Istituti Italiani di Cultura all'estero di Kiev, La Valletta, Los Angeles, New Delhi, della rappresentanza ENIT in Cina e del Centro Russo di Scienza e Cultura di Roma.

Alle ore 9:45, il primo collegamento con Adelaide (Flinders University, Adelaide, South Australia), e seguire il

- Liceo Classico di San Marino (Repubblica San Marino);
- Universitat de Barcelona, Barcelona, España;
- Shanghai International Studies University, People's Republic of China;
- University of the Witwatersrand, Johannesburg, South Africa;
- Mariupol State University, Mariupol, Ukraine;
- Università degli Studi di Bologna, Ravenna, Italia;
- University of Malta, Msida, State of Malta;
- Visva-Bharati University, Santiniketan, West Bengal, India;
- Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España;
- Georg-August-Universität Göttingen, Göttingen, Deutschland;

- Conservatorio Statale di Musica G. Rossini, Pesaro, Italia;
- Universiteit van Amsterdam, Amsterdam, Holland;
- Université Sorbonne Nouvelle -Paris 3, Paris, France ;
- Alma Mater Studiorum - Università degli Studi di Bologna, Bologna, Italia;
- Yekaterinburg State Drama School, Yekaterinburg, Russian Federation;
- Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina ;
- Université de Fribourg, Fribourg, Suisse ;
- Università di Siena, Siena, Italia;
- University of Wisconsin-Madison, Madison-Wi, USA;
- Universidade de São Paulo, São Paulo, Brasil;
- York University, Toronto, Canada;
- Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, Ecuador;
- Hunter College of the City University of New York, New York, USA;
- University of California, Los Angeles, USA

"Dante, terzine from the world"

Venti poeti da tutto il mondo leggono la Divina Commedia



Venti poeti da tutto il mondo interpretano la Divina Commedia in video-lettura, ognuno nella propria lingua (coreano, giapponese, inglese, turco, ucraino, estone, ecc.). ([Clicca qui](#))

Iniziativa ideata e curata da Laura Garavaglia (presidente della Casa della Poesia di Como) e presentata da Roberto Galaverni (critico letterario del Corriere della Sera) nel Dantedì, il 25 marzo 2021, sul sito ([Clicca qui](#)) e sul canale Youtube de La Casa della Poesia di Como. ([Clicca qui](#)).

(Rai News)

([Dante Alighieri Archives | Destra.it](#))

Lunedì 29 marzo alle 18, la prima video-lettura.

Le altre seguiranno ogni lunedì a cadenza settimanale.

I poeti sono:

- Nuno Judice (Portogallo).
- Rafael Soler (Spagna), introduce il Purgatorio con una lettura del Padre Nostro in spagnolo;
- Kooseul Kim (Seoul, Corea);
- Gili Haimovich (Israele);
- Mariko Sumikura e Taeko Uemura (Giappone);
- Maria Do Sameiro Barroso (Portogallo);
- Sándor Halmosie (Budapest, Ungheria);
- Hughes Labrusse (Melun, Francia);
- William Wolak (New Jersey, USA);
- Jüri Talvet (Estonia);
- Dmytro Chystiak (Ucraina);
- Tamer Öncül (Cipro, legge in turco);
- Helen Dwyer (Irlanda);
- Rui Córias (Coimbra, Portogallo);
- Kieu Bich Hau (Hanoi, Vietnam) davanti a un tempio buddista;
- Marisol Bohorquez Godoy (Colombia) interpreta teatralmente Francesca da Rimini;
- Tuğrul Tanyol (Istanbul, Turchia).

Tutti i video montati in un documentario, con i contributi di Galaverni e della Garavaglia, saranno proiettati a ottobre durante l'11° edizione del festival internazionale di poesia Europa in versi.



(Ministero degli Affari Esteri)



Agnolo Bronzino, «Ritratto allegorico di Dante»
(Corriere della Sera)

Dante nel mondo

Voci da dodici città per il Poeta

Maratona online da domenica 21 marzo (Giornata mondiale della poesia) a giovedì 25 marzo 2021 (prima edizione del Dantedì). ([Clicca qui](#))

Realizzazione: Centro per il libro e la lettura, Ministero degli Affari esteri e della Cooperazione Internazionale, Ministero della Cultura in collaborazione con la Fondazione Corriere della Sera e curata dagli Istituti italiani di Cultura di Berlino, Monaco, Londra, Madrid, Rabat, Tunisi, Mosca, Varsavia, Istanbul, Parigi, Rio de Janeiro e San Francisco. Letture nelle diverse lingue in base alla tappa dell'Istituto coinvolto.

Il programma prende avvio a marzo in vista della ricorrenza del Dantedì (25 marzo) e durerà fino alla XXI Settimana della Lingua Italiana nel mondo (18-24 ottobre), anch'essa quest'anno dedicata al Poeta ("Dante, l'italiano"). ([Clicca qui](#))

L'Istituto italiano di Cultura di Parigi partecipa con la Video-lettura e il commento del Canto I del Paradiso de "La Divina Commedia". ([Clicca qui](#))

Lettura dell'attore Nicolas Bouchaud.

Introduzione di Bruno Pinchard filosofo, professore emerito delle Università e presidente della "Société dantesque de France" e Franco Costantini professore agrégé d'italiano e dottorando (Sorbonne-Université, Göttingen Universität).

Inoltre:

- Danièle Robert - La Divine Comédie de Dante ([Clicca qui](#))
- Dante 2021. Dans la forêt divine de Dante Alighieri sur France-Culture ([Clicca qui](#))