

"Dantedì", 25 marzo



Nel 2020 il governo italiano ha indetto la «Giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri», denominata «Dantedì», per il giorno 25 marzo di ogni anno. La data è stata individuata perché secondo gli studiosi proprio il 25 marzo del 1300 Dante Alighieri - "Nel mezzo del cammin di nostra vita" - inizia il viaggio ultraterreno descritto nella Divina Commedia

Il 2021, 700 ° anniversario della morte di Dante

Alighieri, è stato dichiarato l'"Anno Dantesco".

Gli eventi commemorativi sono iniziati nel 2015, 750 ° anniversario della nascita e il 2021 segnerà la fine dei sette anni di celebrazioni.

In tutt'Italia e anche fuori dai confini nazionali sono in programma iniziative di carattere scientifico, giornate di studi e convegni, ma anche progetti culturali di ampio respiro e dedicati a un pubblico vasto: mostre, esposizioni, concerti, produzioni teatrali e cinematografiche, cicli di incontri, performance di teatro e danza e una lettura integrale della Divina Commedia.

Le scuole italiane sono tra le principali protagoniste del "Dantedì". Nella rubrica del mese di gennaio abbiamo dato conto di un'iniziativa in una scuola elementare; oggi segnaliamo l'iniziativa dell'"Associazione degli italianisti" che coordina cento scuole nella scelta delle letture della Divina Commedia. Ogni classe "adotterà" un canto che interpreterà in un video di tre minuti con la lettura di una terzina, la scelta di una parola chiave, la scelta di un brano musicale e immagini delle città degli autori, i video saranno pubblicati il 25 marzo) (consultabili all'indirizzo: [clicca qui](#))



Ci permettiamo di fare un invito a chi dovesse "inciampare" in queste note: il 25 marzo scegliete una lettura di Dante e se lo desiderate potete inviare le motivazioni della vostra scelta all'indirizzo ccfinantes44@gmail.com.

Nel novero delle svariate iniziative, certamente Firenze (dove Dante nacque nel 1265) e Ravenna (dove morì in esilio e fu sepolto nel 1321) sono le città più coinvolte; comunque, eventi di grande rilievo si possono seguire un po' in tutta l'Italia.

Continuiamo a menzionare alcuni e ci scusiamo per eventuali "dimenticanze imperdonabili" che ci auguriamo di recuperare nei nostri prossimi appuntamenti.

1) "Dante. La visione dell'arte"



La mostra di grande rilievo si terrà nei Musei San Domenico a Forlì (Emilia-Romagna) ponte tra Firenze e Ravenna, le due città dantesche per eccellenza; proprio a Forlì, nell'autunno del 1302, Dante trovò rifugio presso gli Ordelaffi, signori ghibellini della città.

"**Dante. La visione dell'arte**" (dal 1° aprile all'11 luglio 2021) presenterà circa 300 opere, "la più completa e nazionale nel 700° anniversario". Si

possono ammirare opere dal Medioevo al Novecento come le creazioni di Giotto, Beato Angelico, Filippino Lippi, Michelangelo, Tintoretto, fino ad arrivare agli artisti contemporanei.

Le Gallerie degli Uffizi, co-organizzatrici dell'evento, hanno messo a disposizione circa cinquanta, tra dipinti, sculture e disegni. Hanno concesso prestiti anche l'Ermitage di San Pietroburgo, la Walker Art Gallery di Liverpool, la National Gallery di Sofia, la Staatliche Kunstsammlungen di Dresda, il Museum of Art di Toledo, Musée des Beaux-Arts di Nancy, di Tours, di Angers; la Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, la Galleria Borghese, i Musei Vaticani, il Museo di Capodimonte e tanti altri musei italiani e stranieri.

Per maggiori dettagli [clicca qui](#).

2) "Dante 2021, dal teatro alla TV: la maratona integrale della Divina Commedia"



L'appuntamento, dal 21 febbraio al 25 marzo, presenta tutti i giorni in seconda serata su Rai 5 (canale culturale della Rai) una puntata della durata di 30 minuti e l'allestimento di tre canti; si concluderà il 25 marzo.

Molti artisti si sono cimentati con i versi della Divina Commedia come Vittorio

Gassman, Carmelo Bene, Roberto Benigni, tanti altri ancora.

Questo evento merita attenzione perché, oltre ad essere stato registrato in occasione del "2021-Anno di Dante", appare essere la prima versione integrale e con una narrazione al femminile. Protagonista è l'attrice Lucilla Giagnoni, direttrice artistica del teatro Faraggiana di Novara che nel corso della sua carriera ha affrontato la figura emblematica della Vergine Madre.

Ulteriori informazioni su [Ansa](#) e [La Stampa](#).

3) Museo Dantesco



Il Museo Dantesco di Ravenna, poco lontano dal Mausoleo, riapre le sue porte il 25 marzo nel giorno del Dantedì.

Si tratta del riallestimento del museo inaugurato nel 1921, in occasione della celebrazione del sesto centenario della morte del poeta e che nel corso degli anni ha registrato interruzioni ma soprattutto

risistemazioni e integrazioni anche in vista dell'appuntamento del 2021. Si possono ammirare reperti e oggetti di grande suggestione, come la cassetta in cui i frati francescani nascosero, salvandoli così, le ossa del Poeta, l'arca in cui furono esposte nel 1865 dopo il loro fortuito ritrovamento e la lapide che celebra l'azione dei frati.

Nel 2013 è stata aggiunta una sezione multimediale, rivolta soprattutto alle nuove generazioni che vogliono conoscere la figura del Poeta e la sua opera, anche grazie all'ausilio delle nuove tecnologie. Tra gli oggetti più ricercati dai visitatori si segnala l'intera opera di ricostruzione tridimensionale del volto di Dante, realizzata solo a conclusione di un lungo studio antropologico, associato a tecniche di fisiognomica e informatica.

Per ulteriori informazioni [clicca qui](#).

4) Concours Dantedì Paris



In occasione del Settecentenario dalla morte di Dante Alighieri, il Consolato Generale d'Italia a Parigi, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Parigi, promuove la prima edizione del "Concours Dantedì Paris" organizzato dalla Società Dante Alighieri - Comitato di Parigi.

Il concorso è rivolto agli studenti di italiano dei Licei, dei Collèges e di CM2 Scuola primaria delle Académies di Parigi, Créteil, Versailles, Amiens, Lille, Orléans-Tours, Normandie e della Scuola Statale "Da Vinci" di Parigi.

I partecipanti, riuniti in gruppi di 3-4 studenti sotto la guida di un docente tutor, dovranno presentare un elaborato in lingua italiana (video, audio, testo illustrato), sul tema "Stelle e pianeti in Dante"; iscrizione entro il 22 marzo 2021. (...)

Una giuria di esperti decreterà il vincitore per ogni categoria, valorizzando l'originalità e la ricchezza linguistica.

Il premio conferito ai primi classificati sarà un viaggio a Ravenna. I vincitori parteciperanno come lettori all'iniziativa "L'ora che volge il disio", lettura perpetua della Divina Commedia davanti alla Tomba di Dante, in collaborazione con il Comune di Ravenna.

Per saperne di più [clicca qui](#).

5) L'Italia di Dante

La Società Dante Alighieri, con il patrocinio del Comitato nazionale di celebrazioni per il VII centenario della morte di Dante Alighieri, promuove in chiave turistico-letteraria le località italiane visitate dal Sommo Poeta o citate nella Commedia.

L'idea nasce dal lungo viaggio del Prof. Giulio Ferroni, supervisore scientifico del progetto, che ha seguito le tracce di Dante nell'Italia di oggi evocando quella del passato con gli autori e artisti che arricchiscono la nostra storia e cultura.

Da marzo 2021, l'Italia di Dante è diventato il primo itinerario dantesco nazionale che si snoda attraverso città, borghi, luoghi e paesaggi italiani valorizzati tra storia ed eccellenze, promossi con gli eventi della rete Dante.

Il diario del viaggio è diventato anche un libro: Giulio Ferroni, *"L' Italia di Dante. Viaggio nel Paese della Commedia"* Ed. La nave di Teseo (2019) con il sostegno della Società Dante Alighieri.



Comitato Nazionale
per la celebrazione dei 700 anni

Per saperne di più [clicca qui](#).

Per ascoltare l'autopresentazione dell'autore [clicca qui](#).

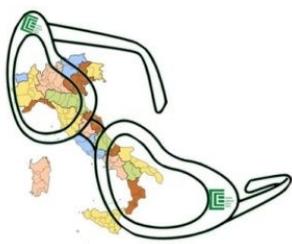
La "Società Dante Alighieri - Comité de Paris" e la "Maison de l'Italie" l'11 febbraio 2021 hanno organizzato un incontro in videoconferenza con il Prof. Ferroni, che ha permesso all'autore di presentare la sua opera che come si legge nell'invito *"Seguendo la traccia della Divina Commedia, e quasi ripetendone il percorso, l'autore compie un vero e proprio viaggio all'interno della letteratura e della storia italiana, una mappa del nostro paese illuminata dai luoghi che Dante racconta in poesia"*

Per maggiori dettagli [clicca qui](#).

6) La "Dante Alighieri a Nantes"

organizza per sabato 27 marzo 2021 la conferenza sul tema «Dante Alighieri, itinéraire et postérité d'un intellectuel engagé» presentata da M. Thierry PIEL.

7) A Nante : il CCFI (Centre Culturel Franco Italien) e la sua "passione per Dante"



Se Dante vi incuriosisce, se l'Alighieri vi interessa, se la "Divina Commedia" vi appassiona, se la "Vita Nova" vi interroga, il CCFI ogni mese, già a partire d'ottobre 2020 e per tutto il 2021, sulla sua pagina del suo sito web « L'Italie vue du CCFI, la lettre mensuelle » ([clicca qui](#)) presenta articoli, connessioni, notizie, ecc. sugli avvenimenti che si susseguono in Italia e nel mondo intorno alla figura del Sommo Poeta in occasione del 700° anniversario della morte

avvenuta a Ravenna nel 1321.