



LUCE PERFETTA Scheda

Marcello Fois



È nato a Nuoro, Sardegna, nel 1960.

Grande nome del giallo italiano, Marcello Fois contribuisce a rinnovare i codici del romanzo nero. Pur vivendo a Bologna, è la sua Sardegna natale che diventa il quadro, il personaggio e il motore della sua scrittura.

Questo libro in cinque parti inizia con la quarta, nel 1999. In seguito alla morte del marito Domenico, Maddalena lascia la Sardegna per raggiungere suo figlio nel seminario dove vive nel nord Italia. Prima di andarsene, gli lascerà una busta con dei fogli che raccontano la storia della sua famiglia paterna. A quel punto, l'autore ci riporta indietro di 20 anni, in Sardegna, quando Domenico, Cristian e Maddalena, i principali protagonisti di questa storia, avevano circa vent'anni. Si segue la traiettoria di ciascuno con tutta la gamma dei sentimenti che si trovano spesso nelle relazioni umane complesse.

Alcuni spunti di riflessione:

- Come definiresti questo romanzo? Un giallo? Un romanzo corale? Una biografia?
- Secondo te, qual è il tema prevalente del racconto? (L'amore? L'odio? La famiglia? Il tradimento? La corruzione? La gelosia? La menzogna? L'astuzia? La concupiscenza?...)
- Nessuno dei personaggi è felice; potresti caratterizzare la loro disgrazia? Quella di Maddalena? di Domenico? di Cristian? Anche quella dei personaggi secondari?
- Ci sono molte zone d'ombra: Che potresti dire della « morte » di Cristian? Del suicidio di Mimmiù? Di quello di Domenico? Qual è esattamente il ruolo svolto da Marianna?
- La trama viene elaborata soprattutto a partire da cose non dette... Potresti menzionarne una o due?
- Quali sono i valori che determinano la vita dei personaggi?
- Forse si può intuire pure una dimensione politica; quale?

